



**Fondazione Museo Carnico
delle Arti Popolari "Michele Gortani"**

prot. n° 150

Spett. dirigente scolastico dello
ISTITUTO COMPRESIVO DI TOLMEZZO
prof.sa Tiziana D'Agaro
via Cesare Battisti, 10
33028 Tolmezzo (Udine)

Alla dirigente scolastica dell'Istituto Comprensivo di Tolmezzo Prof. Tiziana D'Agaro, quale referente della "Scuola Capofila" per la realizzazione del progetto

Oggetto: Lettera d'intenti relativa al progetto 'Opifici idraulici in Carnia'.

Il presidente Museo Carnico delle Arti popolari Michele Gortani, dottor Claudio Lorenzini

visto il progetto 'Opifici idraulici in Carnia' sottoscritto dalla rete degli Istituti Comprensivi della Carnia (I.C. di Tolmezzo, I.C. di Comeglians, I.C. Paluzza) e ISIS "Paschini - Linussio" di Tolmezzo.

Considerato che la rete degli Istituti, con il sopracitato progetto, intende partecipare al bando PON "Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. (nel dettaglio: Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 - Miglioramento delle competenze chiave degli allievi. Azione 10.2.5 Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa). Avviso pubblico per il potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico. Scuole di primo e di secondo ciclo" del 02 maggio 2017 prot. 4427;

Condivisi gli obiettivi del progetto: sensibilizzare le studentesse e gli studenti ai beni di archeologia industriale presenti sul territorio con l'obiettivo formativo di educarli alla tutela degli stessi, trasmettendo loro il valore che hanno per la comunità, la storia locale e valorizzandone a pieno la dimensione di bene comune.

Il progetto si pone quindi l'obiettivo di promuovere non solo la ricerca e la conoscenza del patrimonio legato al territorio Carnico ma anche la restituzione della loro conoscenza verso la società e il territorio con la creazione di percorsi digitalizzati e l'allestimento di mostre fotografiche. Per fare ciò risulta fondamentale l'approccio laboratoriale.

Considerato che il Museo Carnico delle Arti e Tradizioni Popolari Michele Gortani ha a cuore il patrimonio di beni e oggetti della cultura paesaggistica della Carnia e che gli opifici idraulici sono parte integrante e rilevante di esso, è favorevole a farsi parte attiva come consulente storico del patrimonio in oggetto per gli insegnanti e gli studenti che lo riterranno opportuno e si adopererà, nell'ambito delle sue competenze, a far sì che il progetto si concluda positivamente, mettendo a disposizione spazi e competenze che gli verranno richieste.

Il Presidente
dott. Claudio Lorenzini
Claudio Lorenzini

20 GIU. 2017