

Programma della giornata

Venerdì 6 settembre

Sessione plenaria presso l'Auditorium L. Candoni 9:00 – 12:30

8:30 - 8:50	Registrazione dei partecipanti
9:00 - 10:30	Corpo a corpo Dialogo con Luca Grion (filosofo e runner), Chiara Carminati (scrittrice) e Lucia Radicchi (Coordinatrice educativo - didattica)
10:30 - 10:50	Coffee break
11:00 - 12:30	Capolavori - Allenare, allenarsi, guardare altrove Conferenza spettacolo con Mauro Berruto (già <i>coach</i> della squadra azzurra di volley maschile, oggi direttore tecnico della nazionale italiana di tiro con l'arco, scrittore, formatore, <i>inspirational speaker</i>)

Workshop pomeridiani: inizio alle 14:30

Auditorium L. Candoni e Centro Studi

1	Gioco, Sport, Regole <i>Quali regole nel gioco libero a scuola.</i> Relatore: Luca Grion , professore associato di filosofia morale presso l'Università degli Studi di Udine e presidente dell'Istituto Jacques Maritain e del Centro Studi Jacques Maritain. Destinatari: docenti di tutti gli ordini di scuola, educatori Orario: 14:30-16:30
2	La consapevolezza corporea attraverso la meditazione mindfulness Guidato da Alessio Matiz , Educatore professionale, istruttore MOM (medita-mom.it) Destinatari: docenti scuole primarie e secondaria 1°, educatori Orario: 14:30-16:30
3	Teatro a scuola: emozione e relazione <i>Il corpo come strumento per esprimere se stessi ed entrare in contatto con gli altri.</i> Animato da Antonella Lovato , docente Destinatari: docenti scuole primaria e secondaria, educatori (max 20) Orario: 14:30-16:30
4	Parole in azione: il debate <i>Il debate nel quadro dell'innovazione didattica e per lo sviluppo delle competenze di cittadinanza attiva.</i> Animato da Ilaria Zorino , docente Destinatari: docenti di scuola secondaria 1° e 2° (max 24) Orario: 14:30-16:30
5	Giovani e nuovi mezzi di comunicazione: discutiamone con playdecide <i>Un workshop per confrontarci sul ruolo dell'adulto rispetto all'educazione e sull'uso e abuso dei nuovi mezzi di comunicazione da parte dei giovani.</i> A cura di Kaleidoscienza (www.kaleidoscienza.it) Destinatari: docenti scuole primaria e secondaria (max 16) Orario: 14:30-16:30

6	<p>Musica, voce e movimento <i>Bodypercussion e stimolazione cognitiva.</i> Animato da Giorgio Cozzutti, musicista, insegnante, esperto in tecniche di bodypercussion e stimolazione cognitiva secondo i principi del metodo BAPNE Destinatari: docenti scuole primaria e secondaria, educatori (max 30) Orario: 14:³⁰-17:⁰⁰</p>
7	<p>La musica è l'arte dell'incontro <i>La musicoterapia a scuola come intervento di prevenzione, inclusione, educazione emotiva e pedagogia della creatività.</i> Animato da Susan Franzil - Musicoterapeuta in ambito preventivo e riabilitativo Destinatari: docenti scuole dell'infanzia e primaria, educatori Indicazioni: abiti comodi, si lavorerà anche a terra, senza scarpe, con calzini. (max 30) Orario: 14:³⁰-17:⁰⁰</p>
8	<p>Oltre i limiti - introduzione alle discipline circensi <i>Un primo approccio e contatto con le discipline circensi: clownerie, giocoleria, acrobatica a terra ed equilibrismo per favorire la socializzazione e l'integrazione attraverso delle attività non convenzionali.</i> A cura di Circo all'Incirca (http://circoallincirca.it) Destinatari: docenti scuole dell'infanzia, primaria e secondaria, educatori. (max 20 con abbigliamento comodo) Orario: 14:³⁰-17:⁰⁰</p>
9	<p>Il corpo a corpo nello Yoga educativo <i>Una riflessione esperienziale sullo Yoga come veicolo di autoconoscenza, strumento per apprendere, attivare curiosità e motivazione.</i> Guidato da Germana Sandri, docente Destinatari: docenti di tutti gli ordini di scuola (max 15, con abbigliamento comodo) Orario: 14:³⁰-16:³⁰</p>
10	<p>Orienteering: sport, educazione, scoperta del territorio <i>Piccolo viaggio alla scoperta di una disciplina dalle molteplici potenzialità.</i> Guidato da Paolo Di Bert - Friuli MTB & Orienteering Destinatari: docenti scuole primaria e secondaria Orario: 14:³⁰-16:³⁰</p>
11	<p>Con chi andresti a cena? Simulazione con aperitivo su stereotipi e pregiudizi <i>Incontrare, conoscere, capire il diverso da sé.</i> A cura di Oikos Onlus (https://www.oikosonlus.net) Destinatari: docenti scuola primaria (max 10) Orario: 14:³⁰-16:³⁰</p>
12	<p>Affettività e sessualità: promuovere la consapevolezza nella comunicazione in classe <i>Strategie per sviluppare il dialogo in classe, per favorire il riconoscimento delle proprie ed altrui emozioni.</i> Relatore: Andrea Mian, psicologo Coop Sociale Co.S.MO Destinatari: docenti scuole primarie e secondarie, educatori orario: 14:³⁰-16:³⁰</p>

Iscrizioni e informazioni

- Le iscrizioni vanno effettuate online, entro mercoledì 4 settembre, compilando questo modulo: <https://forms.gle/uggazr2PkwV3UNUr5>
- Informazioni ed iscrizioni anche sul sito www.sbilf.eu e sulle pagine social dello Sbilf
- La partecipazione è gratuita e le domande verranno accolte in ordine di arrivo
- Alcuni workshop sono a numero chiuso, le iscrizioni verranno accolte fino al raggiungimento del numero massimo di partecipanti
- All'indirizzo email indicato nel modulo di iscrizione verrà inviato l'attestato di partecipazione.

Ulteriori informazioni possono essere richieste a: retesbilf@gmail.com

Saranno presenti librerie e case editrici con pubblicazioni e materiali didattici.

Un piccolo gesto di attenzione:

NON STAMPARE questo programma!

**Archivalo e rileggilo comodamente sul tuo computer, tablet o smartphone
e condividilo via mail, WhatsApp, Facebook**



La rete Sbilf, che deve il suo nome agli Sbilf, i folletti dispettosi che vivono nei boschi delle montagne friulane, nasce più di dieci anni fa.

La rete comprende tutti gli istituti scolastici del 1° ciclo d'istruzione dell'Alto Friuli: IC di Gemona del Friuli (capofila), IC Arta-Paularo e IC Paluzza, IC Comeglians, IC Tolmezzo, IC Trasaghis,

IC Val Tagliamento, Ist. Omnic. Tarvisio, Istituto Don Bosco di Tolmezzo e S. Maria degli Angeli di Gemona

È coordinata da un gruppo di insegnanti in rappresentanza di tutti gli istituti di quest'area.

Organizza iniziative di formazione rivolte ai docenti e propone alle classi attività laboratoriali.